

## Памяти Елены Дмитриевны Строгановой

19 декабря 2019 г. ушла из жизни Елена Дмитриевна Строганова, известный ученый, яркий представитель отечественной школы латиноамериканистики. Не стало прекрасного человека, доброго и отзывчивого, с необычайной теплотой и вниманием относившегося к людям. Это чувствовали все, кто находился рядом или когда-либо встречался с Еленой Дмитриевной, – родные, друзья, коллеги и просто знакомые.

Е.Д. Строганова (до замужества Иорданишвили) родилась в 1941 г. в Тбилиси, где окончила среднюю школу и поступила на физико-математический факультет Тбилисского государственного университета. Однако вскоре она оставила учебу, осознав, что подобный выбор будущей профессии оказался ошибочным, и начала готовиться к поступлению на факультет журналистики лучшего вуза страны – Московского университета. В течение трех лет, с 1958 по 1961 год, Елена Дмитриевна работала на местной текстильно-галантерейной фабрике, набирая трудовой стаж и необходимые для поступления публикации. Молодая работница писала статьи для заводской газеты, сопровождая их фотографиями (Лена в школе посещала фотокружок), и одновременно занималась самообразованием, в частности, изучала немецкий язык. Проявляя явный интерес к журналистике, Елена Дмитриевна тем не менее не сразу сумела определить свой дальнейший профессиональный путь. В 1961 г., с первой же попытки пройдя вступительные испытания на факультет журналистики МГУ им. М.В. Ломоносова, она тут же перевелась на исторический факультет, что и определило всю ее будущую жизнь.

На истфаке МГУ произошла встреча студентки Елены с ее будущим мужем, молодым преподавателем Александром Ивановичем Строгановым, который не только покорила ее удивительным личным обаянием и широкой эрудицией, но и увлек латиноамериканской тематикой, хотя она совершенно не знала испанского языка. Елене Дмитриевне удалось преодолеть это весьма серьезное препятствие и стать молодым специалистом в области новейшей истории стран Латинской Америки. Соглас-

но распределению, ее приняли на работу в Институт международного рабочего движения АН СССР. После замужества и рождения сына Елена Дмитриевна, мать еще совсем маленького ребенка, поступила в аспирантуру ИМРД и в 1972 г. успешно защитила кандидатскую диссертацию на тему «Борьба за единство профсоюзного движения Аргентины в 1962–1966 гг.», продолжая работу в том же институте. В 1975 г. увидела свет ее первая монография «Рабочее движение Аргентины (60-е годы)». Так началась научная карьера Е.Д. Строгановой.

В 2005 г. после ряда реорганизаций Институт международного рабочего движения стал Институтом социологии РАН, где Елена Дмитриевна проработала до конца своей жизни в должности старшего научного сотрудника. За этот относительно небольшой период времени ею было написано более 40 научных работ, в том числе монографии, главы в учебниках и коллективных трудах, статьи в сборниках и журналах. В 2017 г. в издательстве «Весь Мир» вышла ее книга «США и левые режимы Латинской Америки (вторая половина XX – начало XXI в.)», актуальность и научная значимость которой очевидны. В монографии была проанализирована роль США в современных социально-политических процессах, происходящих в латиноамериканских странах и получивших название «левый поворот», показана борьба левых режимов за свою политическую, экономическую и социальную независимость и ее результаты. В 2019 г. Е.Д. Строганова опубликовала еще одну книгу – «Влияние мировых войн XX века на латиноамериканское общество».

Круг научных интересов Е.Д. Строгановой был очень разнообразен. Она последовательно и всесторонне изучала актуальные политические проблемы стран Латинской Америки, включая особенности иммиграции, глобализации, демократизации и модернизации на латиноамериканском континенте, развитие интеграционных процессов, появление новых тенденций в общественно-политической жизни региона в XX и начале XXI века. Не остались без внимания исследователя и важные исторические сюжеты, например, участие стран Латинской Америки в Первой и Второй мировых войнах.

Даже в последние месяцы своей жизни, борясь с тяжелой

болезнью, Елена Дмитриевна старалась участвовать в научных мероприятиях самого высокого уровня. Так, в мае прошлого года она выступила на Всероссийской научно-теоретической конференции «Фашизм, неофашизм и их преступная практика» с докладом на сложную историографическую тему – «Был ли фашистским режим Хуана Доминго Перона в Аргентине? Дискуссии о сущности перонизма в зарубежной историографии, политологии и социологии». А в начале октября ее, к несчастью, последний доклад, посвященный поискам «третьего пути» в России и Аргентине в XX – начале XXI в., прозвучал на Четвертом международном форуме «Россия и Иberoамерика в глобализирующемся мире: история и современность». Мужество человека и ученого – одно из многих удивительных человеческих качеств, присущих Е.Д. Строгановой.

В прошлом году Елена Дмитриевна поделилась воспоминаниями о своем муже, безвременно ушедшем Александре Ивановиче Строганове. Они легли в основу статьи, которая в ближайшее время будет опубликована в сборнике, посвященном преподавателям кафедры новой и новейшей истории исторического факультета МГУ. Александр Иванович предстанет перед читателем как учитель и наставник, подготовивший немало блестящих специалистов, большой ученый, стоявший у истоков отечественной латиноамериканистики, и замечательный человек, любимец коллег и глава очень славного семейства. Он и Елена Дмитриевна были на редкость гармоничной, любящей парой, при этом составляя столь же гармоничный научный тандем. Больно вспоминать, что они уже не с нами. Светлая память...

О.И. Посконина