

Г.А. Филатов¹
G.A. Filatov

ПОЕЗДКИ СОВЕТСКИХ СПЕЦИАЛИЗИРОВАННЫХ ТУРИСТИЧЕСКИХ ГРУПП В ИСПАНИЮ В 1980-Х ГГ.

SOVIET SPECIALIZED TOURIST GROUPS AND SPAIN IN THE 1980th

Аннотация: В статье рассматривается практика визитов советских специализированных туристических групп в Испанию на протяжении 1980-х гг. Туризм являлся одной из наиболее важных частей испанской экономики, однако количество граждан СССР, посетивших эту пиренейскую страну было незначительным. Тем не менее специализированные туристические группы, состоявшие из артистов, ученых, медиков и представителей других профессиональных групп регулярно посещали Испанию. Изучение их отчетов демонстрирует специфику восприятия страны советскими гражданами, а также то, как оно трансформировалось под воздействием перемен, происходивших в годы Перестройки в СССР. В работе проанализированы цели этих посещений, среди которых одной из наиболее важных была реализация мягкой силы.

Ключевые слова: СССР, Испания, туризм, специализированные туристические группы

Abstract: The article discusses the practice of visits of Soviet special-

¹ *Георгий Андреевич Филатов*, кандидат исторических наук, Институт всеобщей истории РАН, *Georgy Andreevich Filatov*, PhD, Institute of World History. Email: georgefilatov@gmail.com

ized tourist groups to Spain throughout the 1980s. Tourism was one of the most important parts of the Spanish economy; however, the number of citizens of the USSR who visited this Iberian country was insignificant. Nevertheless, specialized tourist groups consisting of artists, scientists, and medical workers regularly visited Spain. A study of their reports demonstrates the specific perception of the country by Soviet citizens, as well as how this perception has changed after the start of Perestroika in the USSR. The paper also analyzes the objectives and goals of these visits, among which one of the most important was the implementation of soft power.

Key words: USSR, Spain, tourism, special tourist groups

DOI: 10.32608/2305-8773-2018-20-1-358-376

Установление дипломатических отношений между Испанией и СССР в 1977 г. дало толчок развитию связей между двумя странами в различных сферах. В первую очередь это отразилось на экономических и политических отношениях двух государств в 1980-х гг. Но не меньшее значение это имело и для культурных связей – именно тогда они получили наибольшее развитие. Особую роль в этом сыграли поездки специализированных туристических групп из Советского Союза в Испанию.

Эти группы представляли собой не обычные туристические поездки советских граждан в Пиренейскую страну. Это были визиты специализированных делегаций, среди задач которых было продвижение культуры СССР в Испании, знакомство ее жителей с особенностями различных регионов СССР, установление научных связей с учебными заведениями и т.д. Они состояли из представителей различных сфер: ученых, артистов, музыкантов.

Богатый материал по исследованию этого явления предоставляет Государственный архив Российской Федерации (ГАРФ), где собраны отчеты о поездках спецтургрупп. Большинство из них ранее не оказывались в поле зрения исследователей. Эти отчеты позволяют ответить на ряд вопросов: как воспринимались задачи этих групп их руководителями, какие трудности вставали перед ними, как оценивалась поездка в Испанию советскими гражданами.

Ответы на эти вопросы позволят рассмотреть малоизученный аспект сотрудничества двух стран и дополнить картину испано-советских отношений 1980-х гг.

Тема изучена довольно слабо. Среди опубликованных работ

стоит отдельно выделить воспоминания советского дипломата Юрия Дубинина, который занимал должность посла СССР в Испании с 1978 по 1986 гг. Его мемуары «Амбахадор! Амбахадор! Записки посла в Испании» представляют собой очень личное и живое восприятие опыта знакомства советского человека с Испанией. В книге содержится много информации об организации различных культурных мероприятий, связанных в том числе с советскими специализированными туристическими группами.

В научных работах история посещения специальными туристическими группами Испании затрагивалась в основном в работах общего характера, связанных с изучением культурных связей. Среди них стоит отметить работу Магдалены Гарридо Кабальеро «Попутчики: история и память испано-советских обществ дружбы, а также диссертацию Дмитрия Юркова «Российско-испанские культурные связи (конец 1970-х гг. — начало XXI в.)» и статью Екатерины Гранцевой «Россия и Испания в XX в.: специфика культурного взаимодействия»².

Контекст советско-испанских отношений

Отношения между Испанией и СССР в XX в. переживали взлеты и глубокие падения. Период гражданской войны, несмотря на все трудности, которые он принес Испании, стал одним из самых продуктивных в двусторонних отношениях, когда контакты между двумя государствами оказались наиболее тесными.

Исход войны перечеркнул весь наработанный опыт. Победа Франко сделала невозможными какие-либо отношения между двумя странами, поскольку СССР активно поддерживал его противников. А Франко, не вступив формально во Вторую мировую войну, отправил добровольческую дивизию на Восточный фронт, которая сражалась под Ленинградом и Новгородом. Как отмечает ряд исследователей, ситуация осложнялась еще одним аспектом - идеологическим³. Оба государства воспринимали друг друга не просто как противников, а как символы того, против чего они боролись. Франкистская идеология определяла себя через отрицание коммунизма и, соответственно, государства, которое его активно

² *Garrido Caballero*, 2009; *Юрков*, 2010; *Гранцева*, 2017.

³ *Shneidman*, 1980. P. 155; *Gróznaya*, 2004. С. 37–40.

распространяло. СССР же видел во Франко приспешника фашистов, который по стечению обстоятельств остался у власти к концу войны.

Тем не менее по мере того, как уходили в прошлое события гражданской и Великой отечественной войны, отношения между двумя странами начали улучшаться. Сначала это происходило в сфере экономики. На протяжении 1960-х гг. происходил постепенный рост товарооборота между двумя странами⁴. В середине этого десятилетия были подписаны первые двусторонние соглашения. В 1964 г. был подписан контракт на обслуживание торговых кораблей в портах двух стран. В 1967 г. страны обменялись нотами, в которых определили нормы захода кораблей. А в 1969 г. была заключена морская конвенция, по которой СССР получал возможность создать базу для рыбного флота на Канарских островах. Для обслуживания советских кораблей создавалась специальная фирма Совиспан. В том же году министр иностранных дел страны Лопес Браво тайно посетил Москву, где провёл переговоры с заместителем главы МИД СССР.

После этого отношения между Испанией и советским блоком в целом начали стремительно развиваться. Примечательно, что Советский Союз доверил право начинать развивать отношения с Испанией своим союзникам по Восточному блоку. Так, прямым рейсом в Мадрид можно было улететь из Варшавы уже в первой половине 1970 г., а из Москвы такая возможность появилась лишь в мае 1971 г. В 1971 г. торговые договоры были подписаны с Польшей и Болгарией. С СССР это произошло лишь в конце 1972 г. В следующем году в Москве и Мадриде появились торговые представительства двух стран. В 1973 г. были установлены дипломатические отношения между ГДР и Испанией. В случае с СССР это стало возможно лишь после смерти Франсиско Франко в 1975 г.

Весьма любопытным тем не менее было то, что франкистская Испания и СССР находили общие пункты соприкосновения не только в сфере торговли, но и на международной арене. В 1960-х гг. неожиданной точкой соприкосновения стал вопрос о деколонизации. СССР традиционно поддерживал национально-освободительную войну в различных частях света. Оказал он поддержку и Испании, которая добилась признания Гибралтара колонией Ве-

⁴ La economía y las relaciones económicas externas con la URSS, 1983. P. 214

ликобритании⁵. С другой стороны, Испания активно поддерживала идею проведения консультаций по вопросам безопасности в Европе в Хельсинки. За ее проведение выступала и Москва. В своих мемуарах советский посол Юрий Дубинин писал, что во время конференции испанская делегация активно помогала конструктивному ходу переговоров и в один из моментов даже помогла выйти из затруднительного положения⁶.

Тем не менее лишь после смерти Франко, в 1977 г. Москва и Мадрид восстановили дипломатические отношения. Однако это не привело к какому-либо прорыву в развитии связей. Российский исследователь Грозная объясняет этот тем, что на первых порах правительство Испании, по сути, продолжало ту же линию в международных отношениях, которую проводило франкистское правительство⁷.

1980-е гг. оказались более продуктивными для отношений между двумя странами. В первую очередь это касалось экономической сферы. Между Испанией и СССР наконец-то исчезло главное препятствие, мешавшее двусторонней торговле – отсутствие дипломатических отношений. В политическом плане опасения у Москвы вызывало стремление Мадрида вступить в НАТО. Казалось бы, победа ИСРП на выборах в 1982 г. сняло эту проблему, но в ее руководстве возобладало мнение, что членство в этой организации несет больше плюсов, чем минусов. Несмотря на это, страны обменялись официальными визитами своих руководителей. В 1984 г. СССР посетил король Хуан Карлос I, а в 1990 г. М.С. Горбачев – Испанию.

Поездки советских граждан в Испанию до 1980 г.

На фоне установления первых контактов в 1960-е гг. начали развиваться культурные связи. В это время артисты из СССР все чаще стали посещать франкистскую Испанию. Это привлекало большое внимание, о чем свидетельствует, например, пристальное освещение всех мероприятий с участием советских граждан в ис-

⁵ См.: *Гиу*, 1968. Р.344.

⁶ *Дубинин*, 1999. С. 22.

⁷ *Грозная*, 2004. С. 80–82.

панской прессе, в частности в кинохронике⁸. Это можно объяснить тем, что страны были отделены друг от друга не только географически, но и политически. СССР был закрытой страной, чьи граждане не очень много путешествовали, при этом его роль в мире того времени привлекала всеобщее внимание. Несмотря на жесткие ограничения, которые существовали в СССР на выезд граждан за границу, постепенно в Испании начали появляться и советские туристы. Впервые они побывали в Испании в мае 1966 г.⁹ А в следующем году в Испанию прибыл первый круизный туристический лайнер из СССР, который назывался, по странному стечению обстоятельств, «Иван Франко» в честь украинского поэта. Однако обычные туристические поездки советских граждан в Испанию были редкостью и представляли скорее исключение. Гораздо чаще совершались так называемые специальные туристические поездки, которые имели определенную цель – установление культурных, экономических, научных контактов. Ярким примером такой поездки может служить посещение Испании группой советских деятелей культуры в начале 1969 г. Из-за отсутствия нормальных каналов связи между государствами такие поездки использовались для того, чтобы, среди прочего, собрать информацию о стране. Так, например, отчет об этой поездки был направлен в ЦК КПСС, что свидетельствует об интересе самого высшего руководства страны к этому путешествию¹⁰.

Постепенно количество взаимных визитов увеличивалось. Так, российский исследователь Грозная приводит данные из Архива внешней политики МИД (АВП МИД), согласно которым за 1973 г. советская сторона выдала 15 тыс. виз для испанцев, а советские граждане получили 10 тыс. виз¹¹. Однако эти документы выдавались не напрямую, то есть через появившиеся уже к тому моменту

⁸ Так, например, в кинохронике No-Do 4 выпуска в сентябре – начале октября были посвящены гастролям балета Моисеева в Испании: No-Do. 05.09.1966. № 1235С <http://www.rtve.es/filmoteca/no-do/not-1235/1473284/>; No-Do. 26.09.1966. № 1238А. <http://www.rtve.es/filmoteca/no-do/not-1238/1474206/>; No-Do. 03.10.1966. № 1239А. <http://www.rtve.es/filmoteca/no-do/not-1239/1474219/>; No-Do. 03.10.1966. № 1239С. <http://www.rtve.es/filmoteca/no-do/not-1239/1477243/>

⁹ *Shneidman*, 1980. P. 167

¹⁰ РГАНИ.Ф. 5. Оп. 61. Д. 590. Л. 8-41.

¹¹ АВП РФ. Ф. 97. Оп.47. Д. 1. П. 18. Л. 46.

торговые представительства, а через консульства в Париже, что, конечно, осложняло практику взаимных визитов.

Обстановка первой половины 1980-х гг. способствовала увеличению количества взаимных поездок между двумя странами. По данным архива внешней политики, в 1982 г. «Интурист» отправил в Испанию 5 500 советских туристов, а сам СССР принял 6 600 испанских путешественников¹². В начале перестройки в Советском Союзе поток испанцев вырос: лишь за первые 9 месяцев в 1987 года в страну въехало почти 11 тыс. граждан Пиренейской страны. Однако количество советских граждан, посетивших Испанию за этот же период, составило лишь чуть более 1 400 человек¹³.

И хотя туристы из СССР составляли незначительную часть путешественников, которые посещали Испанию, увеличение этого потока в 1980-е гг. стало важным признаком укрепления отношений между странами. В 1990 г. Испания и СССР подписали договор о сотрудничестве в области туризма, который предполагал ряд шагов для улучшения контактов в этой сфере, в том числе упрощение визового режима. Однако его полноценной реализации помешал кризис, который охватил все сферы жизни Советского Союза и привел в конечном итоге к его распаду.

Тем не менее 1980-е гг. - это период, когда и Испания, и СССР, после многих лет отсутствия отношений, стали открывать друг друга заново. В отличие от западных стран, Советский Союз не имел возможности создавать собственный образ посредством различных частных организаций и использовал с этой целью те или иные культурные мероприятия. Его способы реализации того, что видный американский специалист по теории международных отношений Joseph Nye определял как мягкая сила¹⁴, представляли собой продолжение государственной политики.

В СССР проведение этих мероприятий было централизовано и осуществлялось через специально созданные государственные организации. Наиболее важной среди них был ССОД (союз советских обществ дружбы). Эта ассоциация была создана в 1925 г. под названием Всесоюзное общество культурной связи с заграницей и в 1958 г. было переименовано. Ее основной задачей было проведе-

¹² АВП РФ. Ф. 97. Оп. 56. Д.4. П. 28. Л. 90

¹³ АВП РФ. Ф. 97. Оп. 60. Д. 16. П. 42. Л. 129

¹⁴ Nye, 2004.

ние международных выставок, организация участия советских деятелей искусства и науки в зарубежных фестивалях.

СССР придавал большое значение культурной дипломатии, что отмечалось в советских теоретических трудах 1970-х гг. по проблемам международных отношений¹⁵. В рамках ССОД для развития связей с отдельными государствами создавались общества дружбы. В 1978 г. появилось общество «СССР – Испания». Через год в Испании было организовано общество «Испания – СССР». Российский исследователь Юрков отмечает их различия. Если испанскую организацию основали энтузиасты развития испано-советских отношений, причем в достаточно сложных финансовых условиях, то в СССР ситуация была прямо противоположная. Структура создавалась очень бюрократическая, но в средствах она стеснения не имела¹⁶.

В 1979 г. во время визита министра иностранных дел Громыко в Испанию была подписана программа культурного и научного сотрудничества между двумя странами на 1980–1981 гг. Российский исследователь Юрков отмечает, что эта программа носила скорее декларативный характер, поскольку это был один из первых совместных документов подобного рода, подписанных после длительного разрыва двусторонних отношений¹⁷. Однако, на наш взгляд, такая позиция не совсем обоснована, так как СССР и Испания уже многие годы заключали различные соглашения, которые, хотя и подписывались впервые, очень хорошо работали. Ярким примером может служить заключенная за 10 лет до этого в 1969 г. морская конвенция, которая позволила СССР использовать Канарские острова для своего рыболовного флота.

Тем не менее в этом документе обозначались основные направления деятельности, которыми будут характеризоваться культурные отношения между СССР и Испанией на протяжении всего десятилетия. Так, в этой программе декларировалась, что стороны будут способствовать обмену творческими коллективами, преподавателями вузов, кинематографистами, архитекторами, проводить совместные выставки¹⁸. Не все задекларированные вещи удалось

¹⁵ *Кашилев*, 1976.

¹⁶ *Юрков*, 2010. С. 75.

¹⁷ Там же. 70.

¹⁸ ГАРФ. Ф.9576. Оп. 20. Д. 2664. Л. 175.

осуществить, однако это заложило основу для дальнейшего сотрудничества, так как дало возможность получить опыт совместной организации мероприятий культурного характера. Заметное место среди них занимали поездки советских специальных туристических групп в Испанию.

Виды специальных туристических поездок

Под поездками специальных туристических групп в Советском Союзе понимались разнообразные по своему характеру мероприятия. По сути, в эту категорию относились любые поездки, имевшие определенную задачу. Выступление на концерте, участие в конференции, конгрессе, чтение лекции – все это попадало в категорию специальных туристических поездок. В Государственном архиве Российской Федерации хранятся отчеты о 24 подобных поездках в 1980-х гг. В то же время необходимо отметить, что мы не располагаем точными данными об общем количестве данных поездок. Дело в том, что не всегда документы об этих визитах сохранялись в архивах организации, которая их устраивала. Так, например, о отчете о поездке специальной туристической группы в Испанию в 1969 г., о которой упоминалась выше, был найден в архиве ЦК КПСС¹⁹. Поиски копии этого отчета в архиве самой организации не дали результатов.

В 1981 и 1982 гг. было совершено одна и две поездки соответственно. Затем каждый год совершалось 3–4 визита специальных туристических групп в Испанию. Исключением является 1984 г., когда не было ни одного такого визита. Можно предположить, что причиной является неопределенность в высших эшелонах власти страны, связанная с чередой смертей руководителей СССР.

Все поездки, которые совершались за этот период, можно разделить на 3 типа. Необходимо отметить, что данная классификация является условной, так как советские спецтургруппы нередко выполняли разные задачи, одна из которых являлась доминирующей. Во-первых, это различные концертные мероприятия, связанные с выступлением советских артистов в Испании. Во-вторых, поездки делегаций советских граждан на различные конференции, симпозиумы, конгрессы, а также для чтения лекций. В-третьих,

¹⁹ *Filatov*, 2016.

поездки в Испанию представителей творческих объединений, таких, как союз кинематографистов, композиторов для ознакомления со страной.

Наиболее частыми были гастроли различных ансамблей - среди изученных нами мероприятий их было 10. Чаще всего они проходили раз в год в рамках так называемых «Дней советской культуры». Для этого избиралась одна из 15 республик СССР, которая отправляла артистов для выступлений и организации различных мероприятий. Например, в 1983 г. была избрана Узбекская ССР. Делегация привезла с собой повара, который на различных мероприятиях готовил блюда национальной кухни своего региона²⁰.

Поездки на различные конференции, визиты ученых в 1980-х происходили 6 раз. В основном это были визиты, в ходе которых граждане СССР посещали различные конгрессы в Испании. Например, в мае 1987 г. проходил испано-советский коллоквиум историков²¹. В эту категорию мы отнесли также поездки советских лекторов в Испанию, которые читали там лекции по актуальным вопросам. Например, в конце марта – начале апреля 1986 г. в Испанию был отправлен доктор юридических наук Н.Н. Разумович, который читал лекцию о «XXVII съезде КПСС, программе социально-экономического развития и миролюбивой внешней политике СССР»²².

Наименьшее количество отчетов представлено о поездках делегаций различных союзов творческих деятелей в Испанию - всего лишь три. В эту категорию мы отнесли, например, поездку деятелей кино в июне 1985 г., в ходе которой они встречались с испанскими кинематографистами.

Задачи спецтургрупп

Все эти категории поездок были призваны познакомить жителей Испании с культурой СССР. Однако иногда перед ними ставились и специфические задачи. В частности, это связано с той категорией поездок, в рамках которых в Испанию отправляли специальных лекторов для чтения докладов по темам, связанным с по-

²⁰ ГАРФ. Ф. 9576 Р. Оп. 20. Д. 4179. Л. 103.

²¹ ГАРФ. Ф. 9576 Р. Оп. 20. Д. 5800. Л. 18.

²² ГАРФ. Ф. 9576 Р. Оп. 20. Д. 5415. Л. 5.

литикой и международными отношениями СССР.

Например, в 1983 г. специальная туристическая группа участвовала в проведении дней советской культуры в Каталонии с 13 по 23 мая. В ходе этой поездки, помимо выступления ансамбля «Армоника» Гостелерадио Литвы и солистов филармонии и музыкальных театров Литовской ССР, в Барселоне был прочитан ряд лекций. Е.В. Дьячкова освятила тему «Положение женщин в СССР», а Б.И. Коваль прочитал две лекции по вопросам внешней политики Москвы²³.

Интерес в проведении лекций высказывала и испанская сторона. Из отчета спецтургруппы видно, что испанцы хотели узнать советский взгляд на актуальные события и проблемы. Так, во время одной из бесед с руководителем общества СССР–Испания его представитель Роза Эулалия Рамон-Каудет высказала пожелание об организации лекций «советскими учеными и общественными деятелями по таким современным темам как, например, Европейский Экономический Союз и Совет экономической взаимопомощи (СЭВ)»²⁴. Об интересе к советским лекторам упоминается и в других отчетах, например, в связи с поездкой в 1985 г. представителей педагогической ассоциации²⁵.

Особенно интересны поездки, главной целью которой являлось проведение лекций. Обычно в составе таких поездок был лишь один человек – лектор. Таких поездок за 1980-е гг. было три. Все они состоялись во второй половине 1980-х гг. после прихода к власти М.С. Горбачева, что свидетельствует о стремлении СССР в этот период как можно более активно представить новую повестку, связанную с началом перестройки.

Первая подобная поездка в Испанию состоялась в 1986 г. Основной темой лекций были новые тенденции в развитии СССР, принятые на XVII съезде КПСС – первом после смерти Брежнева. В соответствии с заголовком отчета, они заключались в программе социально-экономического развития и миролюбивой внешней политике СССР. В качестве лектора выступил доктор юридических наук, профессор Николай Никанорович Разумович. Его личность является весьма примечательной сама по себе. Он активно зани-

²³ ГАРФ. Ф. 9576 Р. Оп. 20. Д. 4179. Л. 113.

²⁴ ГАРФ. Ф. 9576 Р. Оп. 20. Д. 4969. Л. 44.

²⁵ Там же. Л. 65

мался изучением политической системы стран Латинской Америки, писал книги, читал лекции в МГИМО, работал в ИНИОНе Академии Наук СССР. Во время войны прошел путь от рядового до капитана. Однако его довоенное прошлое было сложным. Его отца, священника, репрессировали и расстреляли, а его мать вместе с ним отправили в ссылку в Казахстан, откуда он сбежал²⁶. В принципе поездка за границу человека, в биографии которого были такие элементы, должна была представлять определенную проблему. Однако новые веяния в жизни СССР, по всей видимости, дали о себе знать.

В ходе своего визита он выступал на радио, в университете Алькала де Энарес, а также, что примечательно, перед сотрудниками советского посольства²⁷. То есть для перед испанской аудиторией выступал тот же самый лектор, который должен был выступать и перед советскими гражданами. Таким образом, задача перед лектором заключалась не только в том, чтобы разъяснить испанцам перемены в советской политике, но и в том, чтобы ознакомить советских граждан, находящихся в длительной командировке, с этими переменами.

В 1987 г. с рядом лекций по случаю 70-й годовщины октябрьской революции в Испанию прибыл доктор исторических наук Мещеряков. К сожалению, подробной информации об этом человеке нам найти не удалось. Помимо чтения лекций для широкой публики в различных городах Испании (Памплоне, Барселоне, Таррагоне), лекции проводились и для одной из испанских партий. А именно для провинциальных парторганизаций Partido Comunista de los Pueblos de España²⁸. Эта партия образовалась после кризиса в Коммунистической партии Испании (КПИ), последовавшим за провалом на выборах 1982 г., когда КПИ получила в кортесах лишь 4 места²⁹. Это говорит о том, что Советский Союз стремился оказывать определенное влияние на новую коммунистическую силу, возникшую в Испании.

Все же основная задача этой поездки заключалась в первую

²⁶ Пивоваров, 2000. Р 151.

²⁷ ГАРФ. Ф. 9576 Р. Оп. 20. Д. 5415. Л. 5.

²⁸ ГАРФ. Ф. 9576 Р. Оп. 20. Д. 5800. Л. 8.

²⁹ Стоит отметить, что отношения между КПИ и СССР были натянутыми после ввода советских войск в Чехословакию в 1968 г. Тогда испанские коммунисты подвергли открытой критике позицию СССР.

очередь в ознакомлении испанцев с новым этапом реформ в СССР, которые получили название перестройки. Однако не все шло так, как изначально задумывалось. В своем отчете Мещеряков жаловался на неправильное информирование с испанской стороны о тех вопросах, которые предстоит осветить. В частности, он писал: «сформулированные в письме в адрес ССОДа вопросы, которые предполагалось осветить в моих выступлениях, были заданы профессурой Барселонского университета и на них пришлось отвечать всего лишь один раз на лекции в обществе «Испания-СССР»³⁰.

Большинство вопросов, которые он приводит в своем отчете, касались перестроечного процесса. Это, например, вопросы по истории: о возможной реабилитации Троцкого и освещении голода 1930-х гг. Проблемы международной политики: отношения СССР и Китая, война в Афганистане. Особенности внутренней политики СССР: о национальной политике, влиянии перестройки на культуру и т.д.³¹ Однако самым сложным вопросом для лектора оказалось «дело Ельцина». Сложностям, возникшим из-за этого вопроса, он посвящает отдельный абзац своего отчета. Основная проблема была связана, по его словам, с тем, что его поездка, проходившая 6–13 ноября 1987 г., совпала с конфликтом между Ельциным и Горбачевым, в результате которого 11 ноября Ельцин был отстранен от должности первого секретаря Московского городского комитета КПСС³². Больше всего, судя по отчету Мещерякова, испанцев интересовала в связи с этими событиями перспективы реформ в СССР: «не является ли отстранение Ельцина началом поворота назад, возрождением старых методов»³³. Мещеряков сам не знал, что отвечать, так как «никакой достоверной информацией я не располагал, а испанская печать давала крайне искаженную картину происходящих событий»³⁴. Все это говорит о том, что, хотя обычно советские представители были готовы отвечать на возникающие вопросы, иногда политическая ситуация ставила их в тупик.

Но не только лекторов, находящихся в Испании, ставили в сложное положение события в СССР. Иногда на такие ситуации

³⁰ ГАРФ. Ф. 9576 Р. Оп. 20. Д. 5800. Л. 9.

³¹ Там же. Л. 10.

³² В системе управления СССР должность, по сути, руководителя города.

³³ ГАРФ. Ф. 9576 Р. Оп. 20. Д. 5800. Л. 12.

³⁴ Там же.

приходилось реагировать и тем, кто не связан с политикой. Им приходилось менять свои обычные задачи и переключаться с обычной для них повестки, связанной с продвижением культуры СССР, на более сложные. Так, например, осенью 1982 г. в Испании проходили концерты, посвященные 60-летию образования СССР, в которых участвовали представители Украинской ССР. В ходе поездки делегации по Испании из СССР пришла новость о кончине Леонида Брежнева³⁵. В связи с этим делегация в своем отчете сообщает о том, что ей пришлось принимать помимо всего прочего и многочисленные соблазновения³⁶ со стороны испанцев, что таким образом выводило их задачу за традиционные для таких поездок рамки продвижения советской культуры.

Однако обычно именно знакомство испанцев с советской культурой было главной задачей, которая ставилась перед участниками наиболее многочисленного типа спецтургрупп. Советские органы, отвечающие за поездки, стремились подчеркнуть многонациональный характер культуры. Такой вывод можно сделать из анализа поездок в Испанию групп для проведения Дней Советского Союза. В 1981 г. для этого была выбрана Украинская ССР, в 1983 г. – Узбекская ССР, в 1985 г. Грузинская ССР, 1986 г. – Таджикская ССР.

В ходе этих мероприятий основной акцент обычно делался на культурной составляющей – к примеру, организовывались выступления различных музыкальных или танцевальных ансамблей из регионов СССР. Однако руководство делегаций стремилось включить в эти поездки также и встречи с испанцами, чтение лекций. Так, в 1981 г. во время подобной поездки руководитель группы Турмачев критиковал организаторов программы - общество «Испания-СССР» – за «крен в сторону проведения акций чисто культурнического характера»³⁷. Он отмечал, что не было проявлено достаточной настойчивости в организации выступлений членов спецтургруппы перед массовой аудиторией³⁸. Это показывает, что и сами члены спецтургрупп видели себя не только в качестве артистов, выступающих перед публикой, но и в качестве своеобразных

³⁵ ГАРФ. Ф. 9576-Р. Оп. 20. Д. 3791. Л. 8.

³⁶ Там же. Л. 8-9.

³⁷ ГАРФ. Ф. 9576-Р. Оп. 20. Д. 336. Л. 14.

³⁸ Там же. Л. 14.

неофициальных посольств, которые должны были рассказывать об СССР и отвечать на интересующие испанцев вопросы.

Таким образом, перед участниками спецтургрупп в 1980-х гг. ставились схожие задачи – рассказывать о СССР. Это еще раз иллюстрирует известный советский тезис, что за рубежом каждый советский гражданин является представителем своей страны.

Оценка поездок ее участниками

Важной составляющей всех отчетов о поездках является оценка, которую давали составители. Они рассказывали, с одной стороны, как был организован прием, и, с другой, как советские граждане воспринимали Испанию и испанцев.

В отчетах о публичных выступлениях составители отмечали количество людей, которые смогли посетить мероприятия, организованные специальной туристической группой. Подробнейший отчет представлен участниками поездки, организованной педагогической ассоциацией ССОД в 1985 г. Составитель доклада подробно перечислил лекции, которые были проведены за время поездки, и напротив каждой указал количество посетивших мероприятие людей. Например: «Лекция о профессионально-техническом образовании в СССР (на ней присутствовало около 300 чел.)»³⁹. Самым крупным мероприятием, организованным в рамках спецпоездок, был концерт во дворце спорта, на котором присутствовало 3 тыс. человек.⁴⁰

Отдельно в каждом отчете отмечалось присутствие представителей официальных властей. Например, в отчете о пребывании в Испании спецтургруппы ССОД, Общества «СССР – Испания» для участия в Днях Советского Союза на примере Украинской ССР (7-19 ноября 1981 года), отмечалось, что «на концертах советских артистов присутствовали повсеместно городские власти»⁴¹. Чрезвычайно подробное описание присутствовавших на концерте представителей властей можно встретить в отчете о поездке в Испанию в мае 1985 г. танцевального ансамбля «Ритмы планеты»: «В г. Посуэло на концерте присутствовал посол СССР в Испании

³⁹ ГАРФ. Ф. 9576-Р. Оп. 20. Д. 4969. Л. 62.

⁴⁰ ГАРФ. Ф. 9576-Р. Оп. 20. Д. 3791. Л. 8.

⁴¹ ГАРФ. Ф. 9576-Р. Оп. 20. Д. 336. Л. 15

Ю.В. Дубинин, в г. Мостолес – Генеральный секретарь коммунистической партии Испании (новая партия) – Игнасио Гальего. В Вендрель ансамбль был принят мэром, на приеме после концерта присутствовал губернатор Таррагоны (область Каталонии) и два депутата муниципалитета; в Валенсии – мэр и депутаты муниципалитета»⁴².

С особой гордостью в отчетах сообщалось об испанских городах, где советские граждане оказывались впервые. Так, например, в 1982 г. во время выступления советских артистов из Украинской ССР сообщалось, что в «Хихоне, Сантьяго де Компостела выступления советских артистов проходило впервые»⁴³. В отчете о поездке специальной туристической группы в 1985 г. отмечалось, что зрители интересовались не только искусством республики, но и советскими реалиями: «До начала концертов и после них десятки людей просили автографы, сувениры, задавали множество вопросов».⁴⁴ Такая ситуация отмечалась не только во время поездки крупных делегаций, но и тогда, когда в нее входили всего лишь несколько человек. Так, в 1988 г. Испанию посещала группа из двух представителей ССОД в Ленинградской области, которые в отчете отмечали, что проявленный мэрией города Гвадалахара большой интерес обусловлен тем, что советская делегация оказалась в городе впервые⁴⁵.

В принципе участники делегаций отмечали важность такого вида выстраивания контактов между Испанией и СССР. При этом определялась и цель, которую стремились достигнуть через такие мероприятия. В отчетах указывалось, что культурно-массовые мероприятия помогают влиять на общественное мнение в стране⁴⁶. В связи с этим особое значение в отчетах придавалось освещению в прессе различных мероприятий, которые проводились специальными туристическими группами. В них можно найти отчеты о том, какие испанские средства массовой информации и как сообщали о приезде спецтургруппы.

Поездки специальных туристических групп в Испанию в 1980-х

⁴² ГАРФ. Ф. 9576-Р. Оп. 20. Д. 4969. Л. 42.

⁴³ ГАРФ. Ф. 9576-Р. Оп. 20. Д. 3791. Л. 9.

⁴⁴ ГАРФ. Ф. 9576-Р. Оп. 20. Д. 4969. Л. 56.

⁴⁵ ГАРФ. Ф. 9576-Р. Оп. 20. Д. 6089. Л. 82-83.

⁴⁶ ГАРФ. Ф. 9576-р. Оп. 20, Д. 6090. Л. 33.

гг. представляют собой отдельную страницу в истории взаимоотношений между двумя странами. С одной стороны, именно через эти мероприятия СССР пытался познакомить испанцев со своей культурой, достижениями, со своей повесткой политической жизни. С другой, эти поездки и для испанцев становились одним из немногочисленных способов познакомиться с советскими людьми, узнать об их жизни непосредственно от них самих.

Особенности Советского Союза определяли некоторые черты этих поездок. СССР был достаточно закрытой страной даже в годы перестройки, что уж говорить о более ранних периодах. Контакты его граждан с внешним миром были ограничены. В то же время он являлся одной из двух сверхдержав, которые определяли мировую повестку, поэтому интерес к нему, его культуре и истории был огромен. В Испании эта ситуация имела свою специфику, связанную с историей непростых отношений между двумя странами на протяжении XX в. Франкистский режим не способствовал установлению более тесных контактов между двумя странами, хотя на последнем этапе они становились все активнее.

Сочетание этих факторов позволяло советской стороне с успехом проводить различные мероприятия, который обычно вызывали широкий интерес со стороны испанского общества. Особенно активно на этих мероприятиях СССР стремился представить свое национальное и культурное многообразие, отправляя в Испанию делегации из различных республик СССР.

Все это показывает, что специальные туристические группы, которые отправлялись в Испанию, выполняли важную функцию в реализации так называемой мягкой силы. Такие мероприятия должны были способствовать не только улучшению отношений между двумя странами, но и опосредованно влиять на общественное мнение в Испании, создавая более благоприятный образ СССР в глазах испанской общественности.

БИБЛИОГРАФИЯ

- Грозная Е.А.* Политика Советского союза в отношении Испании в 1963-1991 гг. Канд. дисс. Екатеринбург, 2004.
- Гранцева Е.О.* Россия и Испания в XX веке: специфика культурного взаимодействия // Россия и Европа: исторический опыт взаимодействия и взаимопонимания. XVIII–XX вв.

- Сборник статей. Отв. ред. М.Ц. Арзаканян; Институт всеобщей истории РАН. М.: Геоинфо, 2017. С. 298-312.
- Дубинин Ю.В.* Амбахадор! Амбахадор! Записки посла в Испании. Москва: Росспен, 1999.
- Кашилев Ю.Б.* Культурные связи: важный фактор разрядки. М.: Знание, 1976.
- Пивоваров Ю.С.* Памяти учителя // Россия и современный мир, 2000. № 2. С. 151-159.
- Экономика и внешнеэкономические связи СССР. Справочник. Москва: Международные отношения, 1983.
- Юкров Д.В.* Российско-испанские культурные связи (конец 1970-х гг. — начало XXI в.). Канд. дисс. М., 2010.
- Filatov G.* La visita del grupo especial de “turistas soviéticos” a España en el año 1969, en el contexto de las relaciones URSS-España durante el tardofranquismo // Cuadernos de Historia Contemporánea. 2016. Vol. 38. Pp. 161-183.
- Garrido Caballero M.* Compañeros de viaje. Historia y memoria de las Asociaciones de Amistad hispano-soviéticas. Murcia, 2009.
- Guy H.* Gibraltar // Revue française de science politique. 1968. № 2. Pp. 332-345.
- Nye J.* Soft Power: The Means to Success in World Politics. New York: Public Affairs, 2004.
- Shneidman L.J.* Eastern Europe and the Soviet Union // Spain in the Twentieth-Century World: Essays on Spanish Diplomacy, 1898-1978. Westport, Connecticut, 1980.

REFERENCES

- Dubinin Y.V.* Ambakhador! Ambakhador! Zapiski posla v Ispanii. Moskva: Rosспен, 1999 [Ambahador! Ambahador! Notes of the ambassador in Spain].
- Ekonomika i vneshneekonomicheskiye svyazi SSSR. Spravochnik. Moskva: Mezhdunarodnyye otnosheniya, 1983 [Economy and foreign economic relations of the USSR].
- Filatov G.* La visita del grupo especial de “turistas soviéticos” a España en el año 1969, en el contexto de las relaciones URSS-España durante el tardofranquismo // Cuadernos de Historia Contemporánea. 2016. Vol. 38. Pp. 161-183.
- Gantseva E.O.* Rossiya i Ispaniya v XX veke: spetsifika kul'turnogo

- vzaimodeystviya // Arzakanyan M.C. (red.) Rossiya i Evropa: istoricheskiy opyt vzaimodeystviya i vzaimoponimaniya. XVIII–XX vv. Sbornik statey. Moskva: Geoinfo, 2017. S. 298-312. [Russia and Spain in the twentieth century: specificity of cultural interaction].
- Garrido Caballero M.* Compañeros de viaje. Historia y memoria de las Asociaciones de Amistad hispano-soviéticas. Murcia, 2009.
- Groznaya Ye.A.* Politika Sovetskogo Soyuza v otnoshenii Ispanii v 1963 -1991 gg. Kand. diss. Yekaterinburg, 2004. [The policy of the Soviet Union in relation to Spain in 1963 -1991].
- Guy H.* Gibraltar// Revue française de science politique. 1968. № 2. Pp. 332-345.
- Kashlev Yu.B.* Kul'turnyye svyazi: vazhnyy faktor razryadki. Moskva: Znaniye, 1976 [Cultural ties: an important factor in détente].
- Nye J.* Soft Power: The Means to Success in World Politics. New York: Public Affairs, 2004.
- Pivovarov Y.S.* Pamyati uchitelya // Rossiya i sovremennyy mir, 2000. № 2. [In Memory of a Teacher].
- Shneidman L.J.* Eastern Europe and the Soviet Union // Spain in the Twentieth-Century World: Essays on Spanish Diplomacy, 1898-1978. Westport, Connecticut, 1980.
- Yukrov D.V.* Rossiysko-ispanskiye kul'turnyye svyazi (konets 1970-kh gg. — nachalo XXI v.), kand. diss. Moskva, 2010 [Russian-Spanish Cultural Relations (late 1970s - early XXI century)].